

安徽省教育厅

皖教秘高〔2019〕94号

安徽省教育厅关于公布2019年高等学校 省级质量工程项目名单的通知

各高等院校：

根据《安徽省教育厅关于开展2019年高等学校质量工程项目申报工作的通知》（皖教秘高〔2019〕5号）要求，经各高校申报、省教育厅组织专家评审、公示，现将2019年高等学校省级质量工程项目名单予以公布。有关事项通知如下：

一、各高校要高度重视质量工程项目建设，加强领导，精心组织，科学管理，确保项目建设顺利推进，取得实效。

二、各高校要按照《安徽省教育厅关于开展2019年高等学校质量工程项目申报工作的通知》（皖教秘高〔2019〕5号）要求，结合实际，认真总结经验，健全制度，完善机制，形成常态化的建设与管理机制，不断提升高等教育质量。

三、各高校要严格按照项目计划书，落实建设任务，确保建设目标如期实现。对项目建设进展缓慢、建设效果不明显、项目建设资金使用不规范的项目，将视情况予以通报批评或取消项目建设资格。

四、各高校要严格按照《安徽省教育厅关于开展2019年高等学校质量工程项目申报工作的通知》（皖教秘高〔2019〕5号）要求，于2019年12月31日前完成项目建设并进行验收。省教育厅将适时组织对项目建设情况进行检查评估。

特此通知。

安徽省教育厅

2019年9月2日

项目建设经费按《安徽省教育厅关于做好 2019 年度高等学校省级质量工程项目申报工作的通知》（皖教秘高〔2019〕79 号）文件规定执行。

二、各高校要认真组织项目负责人制定项目建设计划和方案，并经学校组织专家论证通过后，于 2020 年 2 月 12 日前，将《安徽省高等学校省级质量工程项目任务书》上传至质量工程管理系统备案。任务书作为项目执行、中期检查和验收的主要依据。项目立项时间为 2019 年 12 月 30 日。

三、省级质量工程项目管理依据《安徽高等学校省级教学质量与教学改革工程项目管理暂行办法》（教高〔2008〕5 号）进行。各高校每年 12 月底前，在对本校质量工程项目建设情况进行

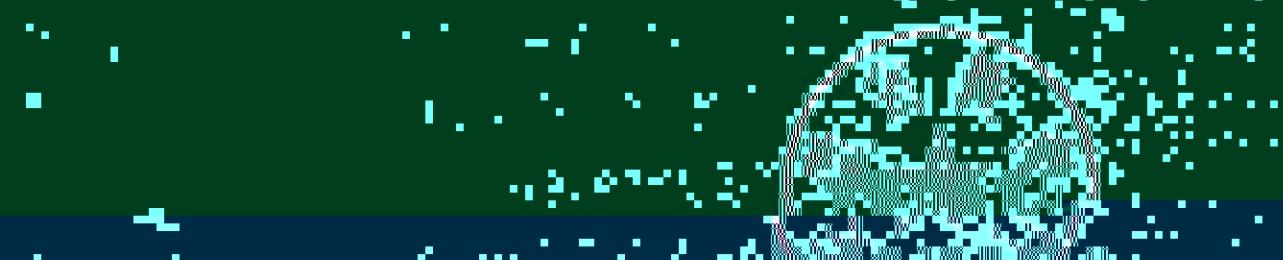
四、名篇管见

苏轼《赤壁赋》是其代表作之一。文章以“游”为线索，以“乐”为主旨，以“悲”为衬托，借景抒情，寓理于文，通过描绘赤壁夜游的所见所感，表达了作者对自然美景的热爱和对人生哲理的探求。

【译文】壬戌之秋，七月既望，苏子与客泛舟游于赤壁之下。

清风徐来，水波不兴。举酒属客，诵明月之诗，歌窈窕之章。

少焉，月出于东山之上，徘徊于斗牛之间。



白露横江，水光接天。纵一苇之所如，凌万顷之茫然。

浩浩乎如冯虚御风，而不知其所止；飘飘乎如遗世独立，羽化而登仙。

于是饮酒乐甚，扣舷而歌之。歌曰：“桂棹兮兰桨，击空明兮溯流光。

渺渺兮予怀，望美人兮天一方。”客有吹洞箫者，倚歌而和之。其声呜呜然，

如怨如慕，如泣如诉，余音袅袅，不绝如缕。舞幽壑之潜蛟，泣孤舟之嫠妇。

苏子愀然，正襟危坐，而问客曰：“何为其然也？”客曰：“‘月明星稀，乌鹊南飞’，此非曹孟德之诗乎？西望夏口，东望武昌，

固一世之雄也，而今安在哉？况吾与子渔樵于江渚之上，侣鱼虾而友麋鹿，驾一叶之扁舟，举匏樽以相属。

寄蜉蝣于天地，渺沧海之一粟。哀吾生之须臾，羡长江之无穷。挟飞仙以遨游，抱明月而长终。

知不可乎骤得，托遗响于悲风之中。”苏子曰：“客亦知夫水与月乎？逝者如斯，而未尝往也；盈虚者如彼，而卒莫消长也。

盖将自其变者而观之，则天地曾不能以一瞬；自其不变者而观之，则物与我皆无尽也。而又何羡乎！且夫天地之间，物各有主，苟非吾之所有，虽一毫而莫取。惟江上之清风，与山间之明月，耳得之而为声，目遇之而为色，取之无禁，用之不竭。是造物者之无尽藏也，而吾与子之所共适。”